

Fotos zur Theaterarbeit mit Jugendlichen

Regionalstiftung der Kreissparkasse Gotha fördert Initiative des Vereins Art der Stadt. Ausstellung bis 13. Januar in der Lutherstraße

Gotha. „Es geht um Aufführung, Bühnenpräsenz und gemeinsames Proben. Es werden Theaterstücke geschrieben, umgeschrieben und auswendig gelernt. Kinder und Jugendliche begegnen Freunden, neuen Freunden und Menschen aus anderen Generationen“, so der freie Journalist und Fotograf Dr. Bernd Seydel gestern Nachmittag im Foyer der Kreissparkasse Gotha anlässlich der Eröffnung seiner Fotoausstellung.

„Spot on – Kinder bewegen die Stadt“, lautete der Titel einer Initiative des Vereins „Art der Stadt – Theater der Stadt Gotha“, die von der Regionalstiftung der Kreissparkasse Gotha

mit 9000 Euro unterstützt wurde. Ein Jahr lang haben sich Kinder und Jugendliche in Workshops und Kursen intensiv mit der Schauspielkunst befasst. Sie haben die Grundlagen der Artistik genauso studiert wie das Tanzen oder die Möglichkeiten, sich auf einer Bühne zu bewegen: kleine Bälle jonglieren, auf großen Bällen laufen, Keulen durch die Luft wirbeln oder wie der Clown mit roter Knollennase mit dem Publikum zu spielen, während man auf einem Einrad fährt.

Dr. Bernd Seydel, der bereits seit Jahren die Arbeit des Vereins mit seiner Fotokamera beobachtet und seine Fotos un-

entgeltlich dem Verein für Veröffentlichungen zur Verfügung stellt, hat auch diesmal genau beobachtet, wie Jugendliche und Kinder zu ausdrucksstarken Bühnenkünstlern werden. Er zeigt dies in technisch brillant fotografierten und verarbeiteten großformatigen Farb- und Schwarz-Weiß-Fotos. Zur Eröffnung berichteten Mitarbeiter des Art der Stadt und Jugendliche über ihre Arbeit.

Bis zum 13. Januar können die Aufnahmen im Foyer der Kreissparkasse in Gotha zwischen Neumarkt und Gartenstraße während der Öffnungszeiten des Kreditinstitutes gesehen werden. rie



Dr. Bernd Seydel mit Maxi Warneyer und Amelie Hofmann, die mit Unterstützung der Sparkassen-Kulturstiftung beim Verein Art der Stadt mitarbeiten. Foto: Peter Riecke

Dienstag, 20. Dezember 2011

Thüringer Allgemeine T A GO1